

Bayernhymne

Bass

Text: M. Öchsner (Str.2 1861) und J. M. Lutz (Str. 1&3 1948)

Melodie: K. M. Kunz (1860)

Satz: MHG (2021)

♩ = 80

2



Gott mit dir, du Land der Bay-ern, Hei-mat-er - de, Va - ter-land.

7



Ü - ber dei - nen wei - ten Gau - en wal - te sei - ne Se - gens-hand.

11 ♩ = 80



Er be - hü -te dei-ne Flu-ren, schir-me dei -ner Stä-dte Bau_ und er-hal - te

16



dir die Far-ben sei - nes Him-mel weiß und blau. Gott mit uns, dem Bay-ern - vol-ke,

21



dass wir, uns - rer Vä - ter_wert, fest in Ein-tracht und in Frie-den bau-en uns - ers

26



Glük-kes Herd! Dass mit Deutschland Bru-der-stäm-men ei-nig uns ein je-der schau

31



und den al - ter Ruhm be-wah-re un - ser Ban - ner weiß und blau! Gott mit uns und

36



Gott mit al-len, die den Menschen hei-lig Recht treu beschüt zen und be wahren von Ge-schlech-te

42



zu Ge-schlecht. Fro-he Ar - beit, fro-hes Fei-ern, rei-che Ern - ten je-dem Gau!

47



Gott mit dir, du Land der Bay - ern un - term Him - mel weiß und blau!

V.S.

2 $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 50$ Bass

51 | 2.

weiß und blau!

Detailed description: This is a musical score for a bass line. It features a single staff with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 70 beats per minute (♩ = 70) for the first measure and 50 beats per minute (♩ = 50) for the subsequent measures. The lyrics are 'weiß und blau!'. The first measure contains a quarter note on the pitch corresponding to 'weiß'. The second measure contains a quarter note on a higher pitch corresponding to 'und'. The third measure contains a half note on a higher pitch corresponding to 'blau!'. A first ending bracket labeled '2.' spans the first two measures. The score ends with a double bar line.